

SİVRİ DENEME-1 SORU 9

(1. BASKI MART 2021)

9. Estetiğin konusu genel olarak güzelliktir. Güzelin kendisinin varoluş biçimleri, sanatın değişik alanlarında görülür. Sanatta sınıflama, sanatın konusuna göre değil; kullandığı araç ve yöntemlere göre yapılıyor. Hangi biçim altında gerçekleştirilirse gerçekleştirilsin, farklı sanat alanlarının ortak yanları vardır.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem çekim eki almıştır?

- A) I ve III B) I ve IV C) II ve IV
D) III ve V E) IV ve V

SİVRİ DENEME-7 SORU 10

(1. BASKI MART 2021)

10. "Birleşik sözcüğü oluşturan sözcüklerden her ikisi veya ikincisi birleşme sırasında anlam değişmesine uğramışsa bu tür birleşik sözcükler bitişik yazılır."

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uyulmadığı için bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Karagöz; yazın taşlık, yosunluk, midyesi bol olan yerlerde yaşayan ve her mevsim yenilebilen bir balıktır.
B) Rüzgârgülü; kâğıt, toplu iğne ve ince bir çubukla yapılan, en basit çocuk oyuncaklarından biridir.
C) Keçiboynuzu, baklagiller familyasından olup Akdeniz ikliminin hüküm sürdüğü yerlerde yetişen bir bitki türüdür.
D) Kuşburnu, gül bitkisinin aksesuar meyvesidir; tipik olarak rengi, kırmızıdan turuncuya ancak bazı türlerde koyu mordan siyaha kadar değişir.
E) Denizaltı alanlarında yapılacak olan araştırma ve çalışmalar, oldukça pahalı alet ve donanımlar gerektirmektedir.

2021 MSÜ SORU 8

(4 NİSAN 2021)

8. Orta Asya'nın kurak bozkırlarında soyu kritik derecede tehlike altında bulunan, kısa fil hortumuna benzeyen ilginç burunlu canlılar yaşar: Sayga antilopları. Bunlar, insanlardan ve yerleşim yerlerinden çok uzak yerlerde yaşamayı tercih eder. Buna rağmen aşırı avlanma, yaşam alanlarının tahribatı ve tarımsal faaliyetler gibi insan kaynaklı etkenler varlıklarını tehdit ediyor.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem de çekim eki almıştır?

- A) I ve II B) I ve V C) II ve IV
D) III ve IV E) IV ve V

2021 MSÜ SORU 14

(4 NİSAN 2021)

14. Türkçede birleşik kelimeyi oluşturan öğelerin bütününde ya da sondaki kelimedede anlam değişmesi olmuşsa bu tür birleşik kelimeler bitişik yazılır.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Havuz kenarında açan aslanağzı, güzelliğiyle görenleri büyülüyordu.
B) Anadolu'nun pek çok bölgesinde yetişen kuşburnu, C vitamini bakımından zengindir.
C) Keçiboynuzundan yapılan pekmez, kış aylarında çocuklar için güç kaynağı olmaktadır.
D) Dut yaprağıyla beslenen ipekböceği, kanatları pullu canlılar sınıfı içinde yer alır.
E) Toplantıya katılmak için giydiği takım içine çok sevdiği kavuniçi kravatı takmıştı.

SİVRİ DENEME-1 SORU 15

(1. BASKI MART 2021)

13. Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Bir kişi hareket ederse hemen uyanırlardı çünkü birbirlerine neredeyse yapışık bir hâlde uyuyakalmışlardı.
- B) İki saatlik bir yolculuğun ardından dağlar ufukta birden kaybolmuştu ve yolcular bu duruma şaşırvermişti.
- C) Bronia, o anısını üzgün üzgün anlattı: "Onun önünden geçmek zorundaydık ve sıra bizdeydi, beyaz eldivenler giymişti, solda duran üçümüze işaret etti."
- D) Brandman, küçük kız kardeşlerinin kendilerini terkettiğini çabucak fark etti.
- E) O yaşta ailesinden daha fazlasını hak etmişti, Mila ve diğer kız kardeşlerinin ölümü nedeniyle oluşan muazzam suçluluk duygusuyla savaşmıştı.

SİVRİ DENEME-3 SORU 37

(1. BASKI MART 2021)

Evvel zaman içinde güzel hikâyeler anlattığı için herkesin sevdiği bir adam varmış. Bu adam, her sabah köyünden çıkar gidermiş. Her akşam köye döndüğü vakit, gün boyu yorulmuş olan köylüler dinlenmek için etrafını sararlar ve ona "Anlat bize bakalım bugün ne gördün?" derlermiş. O da başlanmış anlatmaya; cinlerden, perilerden, sultanlardan, şehzadelerden bahsedermiş. Etrafındaki adamlar bu masallara doyamazlar, "Anlat bakalım, daha ne gördün?" derlermiş. "Deniz kenarına geldiğim zaman yarı belden yukarı sudan çıkmış ve yeşil saçlarını birer altın tarakla tarayan üç deniz kızı gördüm!" İnsanlar kendilerine bu güzel masalları anlattığı için adamı severlermiş. Bu adam bir sabah yine her günkü gibi köyünden ayrılmış fakat deniz kenarına gelince yarı belden yukarı sudan çıkmış ve yeşil saçlarını birer altın tarakla tarayan üç deniz kızı görmüş. O gün köyüne döndüğü zaman diğer akşamlar gibi etrafını saranlar ona "Anlat ne gördün?" diye sormuşlar. Fakat o, "Hiçbir şey görmedim!" cevabını vermiş.

37. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayalî olayları dinlemek insanları huzurlu kılar.
- B) Gerçeği anlatmak hayalî anlatmaktan daha zordur.
- C) Gerçeğin olduğu yerde hayale gerek yoktur.
- D) Masallar eğitim öğretim amacıyla kullanılan metinlerdir.
- E) Hikâyelerin insanları eğlendiren ve dinlendiren yanı hep vardır.

2021 TYT SORU 14

(26 HAZİRAN 2021)

14. Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Gezdiğimiz yerlerdeki nesnelere üzerine, onların hakettiği heyecanı duymamızı sağlayacak sorular iliştilmemişti.
- B) Bütün bu güzellikler, onları göreceğim için kendimi ayrıcalıklı addetmeme rağmen bende kayıtsızlık uyandırıyor.
- C) Nehri ve vadiyi seyreden iki kişi o anda yalnızca doğayla değil, birbirleriyle kurdukları dostluğu da dönüştürmekteydi.
- D) Bize hükmeden mutluluk arayışı ise bu arayışın dinamiklerini açığa çıkaran etkinliklerden biri seyahatlerimizdir.
- E) Merak bazen uzun mesafeleri birleştiren küçük halkaların oluşturduğu, insanı cezbeden bir zincir gibidir.

2022 TYT SORU 25

(18 HAZİRAN 2022)

25. Masal adalarının birinde ihtiyar bir balıkçı varmış. Her akşam balıktan döndüğü zaman ada halkı başına üşüşür ve ona açık denizde neler gördüğünü sorarmış. Halkın ilgisini çekmek için herkesin göremeyeceği canlılar ve tasavvur edemeyeceği tesadüfler icat eden sanatkâr balıkçı; o gün açık denizde bir deniz kızı gördüğünü söyleyip bu hayali, türlü masallara dönüştürmüştü. Günlerden bir gün balıkçı, açık denizde gerçekten bir deniz kızı görmüş. O gün balıktan döndüğü zaman kendisine neler gördüğünü soranlara bu sefer, "Bugün hiçbir şey görmedim." demiş.

Bu parçaya göre aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

- A) Deneyimler, sanatkârdaki yaratıcılığı harekete geçirir.
- B) Dinleyicinin ilgisi, hikâyedeki kurguyu zenginleştirir.
- C) İnsanlar, gerçeklikten kaçmak için masallara sığınır.
- D) Nitelikli eserler, sıra dışı olaylardan ilham alır.
- E) Kurgu, gerçeklerden ziyade hayallerimizden beslenir.

SİVRİ DENEME-6 SORU 33

(1. BASKI MART 2021)

33. (----)

Gençlere değişim istedikleri her alanda koçluk veriyorum: Öğrencilik becerileri, motivasyon, erteleme, okul seçimi, meslek seçimi, alan seçimi, zaman yönetimi, alışkanlıklar, arkadaş ilişkilerini geliştirmek, aile içi ilişkilerini düzenlemek gibi.

(----)

Aileler 13 yaş ve üstü çocuklarının hedef belirleyemediklerini, odaklanmakta güçlük çektiklerini, sürekli bir şeyleri ertelediklerini, ilişkilerini yönetemediklerini, geleceklerini planlayamadıklarını düşünüyorlarsa bana başvurabilirler.

(----)

Çocuğunuza notun önemli olmadığını, ders çalışma sorumluluğunun daha önemli olduğunu söyleyin. Zaten düzenli bir şekilde ders çalışırsa notlarında problem yaşamayacağını belirtin.

(----)

Bazı sorgulamalar insanı farklı noktalara sürüklüyor. Mesela "Ben neden bu dünyada bulunuyorum? İş hayatında nasıl bir yerde olmak istiyorum?" gibi birtakım soruları kendime soruyordum. Bu sorular beni farklı konularda araştırmalar yapmaya yöneltti. Aslında ben, lise yıllarımdan beri insanları dinlemekten ve onların sorunlarını çözmeye yardımcı olmaktan mutluluk duyuyordum.

Bu parçalarda boş bırakılan yerlere aşağıdaki soruların hangisi getirilemez?

- A) Müfredat ilerledikçe çocuğumuz not kaygısı yaşayacak, bunu önlemek için ne yapabilirim?
- B) Yaşam koçluğu serüveniniz nasıl başladı ve bu mesleği icra etmeye nasıl karar verdiniz?
- C) Yaşı ilerlememiş bireylere hangi alanlarda koçluk veriyorsunuz?
- D) Anne ve babaların ne gibi durumlarda size müracaat etmesi doğru olur?
- E) Kendinize yaşam koçluğunu seçtikten sonraki adımlarınız neler oldu?

2022 TYT SORU 5

(18 HAZİRAN 2022)

- 5.
- Çikolata tüketiminin faydaları nelerdir?
 - Çikolata tüketiminin etkileri hangi yaş grubunda daha belirgindir?
 - Çikolata gibi besinleri sevmenin temel nedeni nedir?
 - Çikolata kişilerin hayata bakış açılarını nasıl etkilemektedir?

Aşağıdaki araştırma sonuçlarından hangisi bu sorulardan herhangi biriyle ilişkili değildir?

- A) Kimi insanların çikolata, çips gibi yağlı yiyecekleri; kimilerinin ise karnabahar, brokoli gibi sebzeleri sevmesinin arkasında yatan unsurun genetik faktörler olduğu ortaya konmuştur.
- B) Her gün bir parça çikolata yiyenlerin, hiç çikolata yemeyen ya da çok fazla yiyenlere göre olaylara daha pozitif yaklaştığı saptanmıştır.
- C) Yetişkin kişilerde, sanılanın aksine, çikolatanın tadını; kadınların erkeklere göre daha az sevdiği tespit edilmiştir.
- D) Çikolata gibi yiyecekler, ergenlerde serotonin salgılanmasını çocuklara göre daha fazla sağladığı için bu besinleri tüketen ergenlerin çocuklara göre daha mutlu olduğu belirlenmiştir.
- E) Çikolatanın ham maddesi olan kakaonun boğazdaki sinir uçlarında bir tabaka yarattığı ve bu tabakanın, sinirlerin tahriş olmasını engellediği ifade edilmiştir.

SİVRİ YAYINLARI